

RIDER TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO – Banda TRILHA - (Projeto Casas de Festa)

REFLETORES:

4 refletores PAR 64 foco 1 (carcaça de alumínio)
2 refletores PAR 64 foco 2 (carcaça de alumínio)
2 refletores PAR 64 foco 5 (carcaça de alumínio)
02 elipsoidais ETC 36°

MOVINGS:

02 Giotto 400 Spot (SGM)

SISTEMA:

24 canais de Rack DMX

OUTROS:

01 máquina de fumaça F-100 ou Martim com dois ventiladores
01 super strobe

GRID:

04 Boxes TRUSS
04 treliças Q25 de 3m para iluminação frontal
01 arara frontal (ou algo similar) para refletores
02 treliças (Q25 ou outra estrutura) de 3m para uso do cenário no fundo do palco
Ground suporte e/ou talhas se a estrutura local não comportar este projeto (consultar iluminador)

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS:

House-mix isolado, equipe técnica responsável pelo equipamento, montagem e operação do canhão

Preferencialmente laterais e fundo do palco revestidos com rotundas pretas

Escada para a afinação e colocação dos movings nos boxes

Chave trifásica ou gerador compatível com o equipamento utilizado

RIDER TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO – Banda TRILHA (Projeto Grandes Eventos)

REFLETORES:

16 refletores PAR 64 foco 1 (carcaça de alumínio)
4 refletores PAR 64 foco 2 (carcaça de alumínio)
4 refletores PAR 64 foco 5 (carcaça de alumínio)
4 elipsoidais ETC 36°
4 mini brutes
2 canhões seguidores HTI 400 ou similar (para eventos de grande porte)

MOVINGS:

04 Giotto 400 Spot (SGM)
02 Mac 250 (Martim)
02 Studio Color (Wash)

SISTEMA:

48 canais de Rack DMX
console AVOLITES PEARL

OUTROS:

02 máquinas de fumaça F-100 ou Martim com dois ventiladores
04 strobes (1 para cada músico)

GRID:

04 Boxes TRUSS
04 treliças Q30 de 4m para iluminação frontal
02 araras frontal (ou algo similar) para refletores
04 treliças (Q30 ou outra estrutura) de 4m para uso do cenário no fundo do palco
Ground suporte e/ou talhas se a estrutura local não comportar este projeto (consultar iluminador)

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS:

House-mix isolado, equipe técnica responsável pelo equipamento, montagem e operação do canhão
Laterais e fundo do palco revestidos com rotundas pretas
Escada para a afinação e colocação dos movings nos boxes
Chave trifásica ou gerador compatível com o equipamento utilizado
Gelatinas de acordo com especificações do iluminador

ILUMINADOR (CONTATO):

(027) 9993-1901 - Anthony
trilha@bandatrilha.com.br